

# Editorial

Presentamos esta nueva edición 47 de **RUEDAS CLÁSICAS**, en la cual encontrarán varias notas que poseen un común denominador: se refieren a diferentes emprendedores argentinos que con diversa cuota de suerte pretendieron concretar un proyecto específico.

No nos habíamos propuesto esta situación de ex profeso. Sin embargo, al ir confirmando el sumario nos encontramos con ella.

Lo cual nos lleva a analizar en forma más profunda coincidencias y diferencias entre todos estos casos, además porque en definitiva en nuestra propuesta editorial que ya está promediando los 12 años –una eternidad en nuestro medio– fuimos y somos emprendedores, muy lejos de los grandes emporios editoriales.

¿Qué es un emprendedor?

Diversas respuestas, definiciones y teorías se pueden encontrar a lo largo de la historia. Nosotros hemos encontrado una definición que realmente nos gusta y que se verifica permanentemente desde hace precisamente 12 años.

"UN EMPRENDEDOR ES ALGUIEN QUE TIENE DECISIÓN E INICIATIVA PARA REALIZAR ACCIONES QUE SON DIFÍCILES O ENTRAÑAN ALGÚN RIESGO."

Decisión, iniciativa, dificultad y riesgo son los elementos claves que encierra esta definición. A lo cual le agregaría sin dudas una gran cuota de pasión.

Mencionaba recién las notas sobre emprendedores que incluye esta edición. En efecto, se trata de argentinos que con decisión e iniciativa intentaron concretar sus proyectos, los cuales contenían una gran dosis de dificultad y riesgo.

Comenzamos por Alejandro De Tomaso, quien luego de una intrascendente vinculación con el automovilismo local, en menos de 20 años pasó a ser en los 80 el empresario individuo más importante de Europa en la industria automotriz, imponiendo su marca de súper autos y construyendo un verdadero emporio motor.

Seguimos con los entrerrianos Niemiz, una familia "con nafta en las venas", quienes no tuvieron mejor idea que diseñar íntegramente un auto de carrera en la difícil Mecánica Nacional Fuerza Libre de los 50, y por supuesto ganar con él.

Con menor fortuna encontramos al Ingeniero Eduardo Sal-Lari, quien construyó la última fábrica de automóviles local sin ningún tipo de vinculación con el exterior: IES.

Y en instancias mucho más preliminares figura Arturo Algeró, desarrollando una moto de competición totalmente nacional que no pasó de ser un prototipo pero que bien pudo haberse convertido en la primera moto GP autóctona.

E incluso un flamante emprendimiento personal que recrea en formato slot autos emblemáticos de carrera de otras épocas, con la intención de abrir mercados internacionales.

He escuchado en más de una oportunidad decir que "los argentinos somos excelentes emprendedores pero pésimos finalizadores". Afirmación que si bien no comparto, a veces debo reconocer que es cierta.

Sin embargo, creo que más allá de cuestiones de contexto local, que a veces resultan cruciales para llevar adelante un proyecto, si uno cuenta con esa decisión e iniciativa, sumadas a una gran pasión, y la convicción de llevar adelante el proyecto al nivel más alto posible como uno pueda, sin dudas redundará en vencer las dificultades y minimizar los riesgos.

De esto, puedo dar fe que es así. Por eso estamos y seguramente seguiremos estando junto a ustedes, amigos lectores, como desde hace 12 años entregándoles el mejor producto editorial posible sobre este tema que tanto nos apasiona.

Arranca así esta nueva edición 47 de **RUEDAS CLÁSICAS**. Que la disfruten.

Hugo Semperena  
Director Ejecutivo